

ویژگی آهنگ

ویژگی
شعر

- عدم استفاده از آهنگهای حرام و گناه
- استفاده از آهنگ سنگین و متین
- ساخت آهنگ مناسب عزا
- تقلید نکردن از آهنگهای مبتذل غربی
- باشدی توسط مداحان

بایدهای هیئت داری

- توجه به قرآن
- داشتن فکر انقلابی
- رعایت حدود شرعی
- حفظ ارتباط هیت و مردم

بخش‌های جلسه مداحی

- بخش اول: معارف و اخلاقیات
- بخش دوم: مباحث و مراثی اهل بیت

○ اداره جلسہ مداحی

- تبدیل جوان‌ها به انسان‌های کارآمد با عزیمت بلندگرمه کردن مخاطب اختلافات مذهبی تعرض و بدگویی بصیرت بخشی و پرهیز از کمزنگ کردن

- ## ○ روضه خوانی

- پرهیز از تکیه بر شمایل
● پرهیز از گفتن مطالب
اشتهاء، خرافه و نامعقول
ظاهری اهل بیت (علیهم السلام)

○ مسند مداحی

- نوآوری در امتداد ● سخت‌گیری در ● مطالعه و مستند ● گسترش محبت
شوه‌گذشتگان انتخاب شعر سخن گفتن اهل بیت (علیهم‌السلام) در دلها

این کتاب‌ها را بخوانید

روضه خوانی

مطالعہ معرفتی



قرآن نهج البلاغه اصول کافی من لا يحضره الفقيه لؤلؤ و مرجان